

Guia Completo das Pentatônicas na Guitarra

Domina os 5 Shapes e o CAGED System



Guitar Academy
carcavelos

Guia Completo das Pentatônicas na Guitarra

1. Introdução

As escalas pentatônicas são essenciais para qualquer guitarrista. Seja para solos de rock, blues, ou jazz, estas escalas são versáteis e fáceis de aprender.

Neste guia, vamos explorar os cinco "shapes" da escala pentatônica e a sua relação com o CAGED System, ajudando-te a navegar pelo braço da guitarra com fluidez.

2. O CAGED System

O CAGED System é uma forma de entender o braço da guitarra, usando cinco formas de acordes: C, A, G, E, e D.

Cada um destes acordes está ligado a um "shape" da escala pentatônica, permitindo-te tocar em qualquer posição do braço da guitarra.

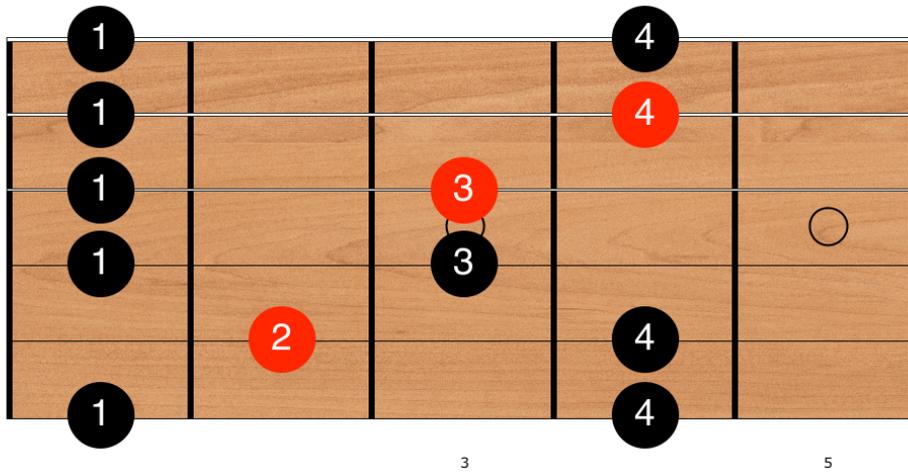
3. Os 5 Shapes da Escala Pentatônica

Aqui estão os cinco "shapes" da escala pentatônica. Cada "shape" corresponde a uma posição diferente no braço da guitarra.

Pratica cada um deles para conseguir navegar pelo braço e ligar as posições.

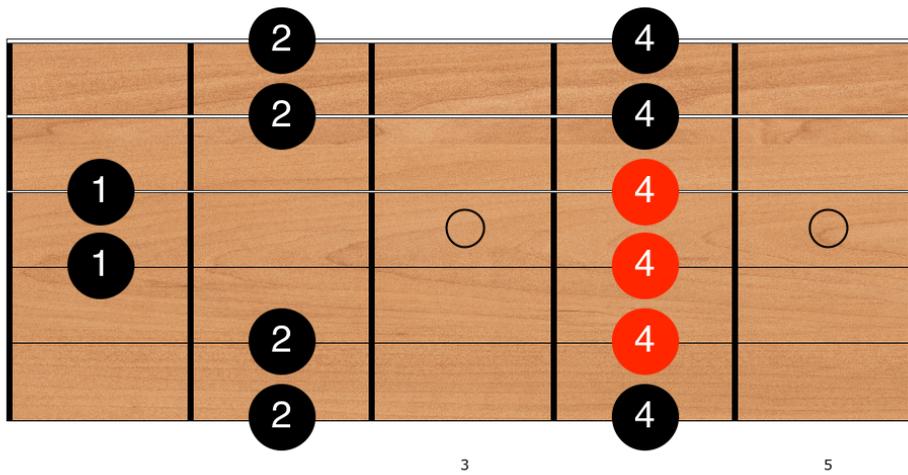
Shape C

Shape C c/ acorde C



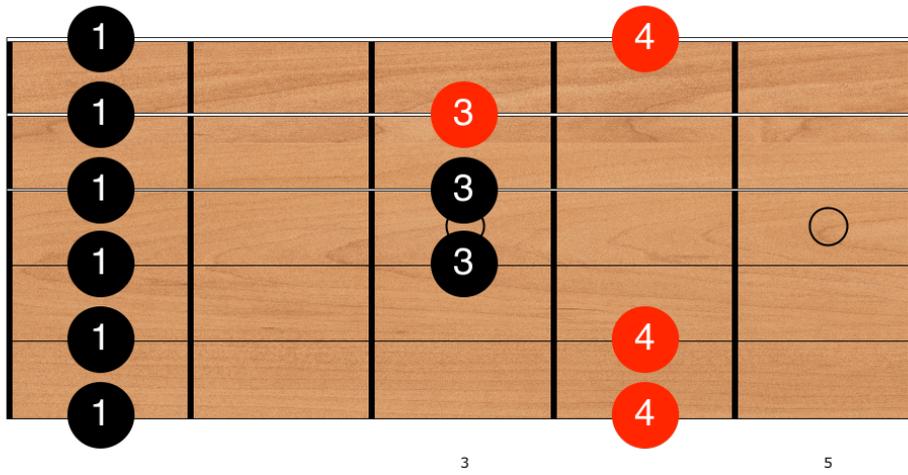
Shape A

Shape A c/ acorde A



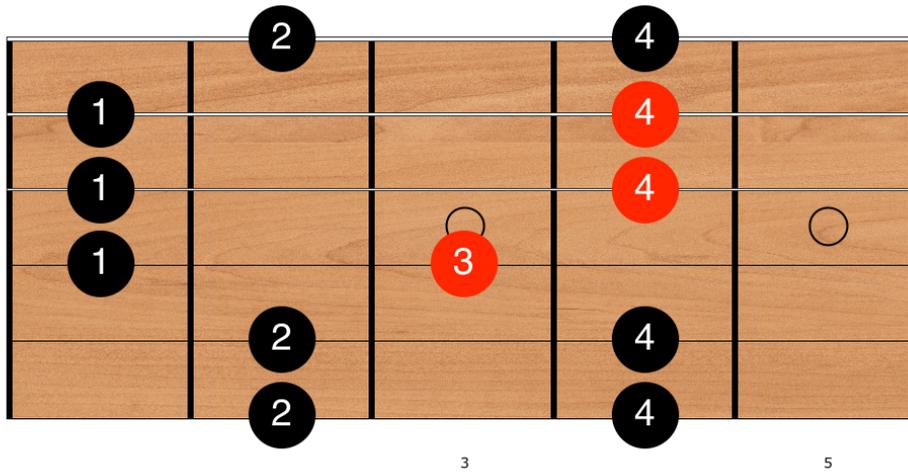
Shape G

Escala Pentatónica (Shape G)

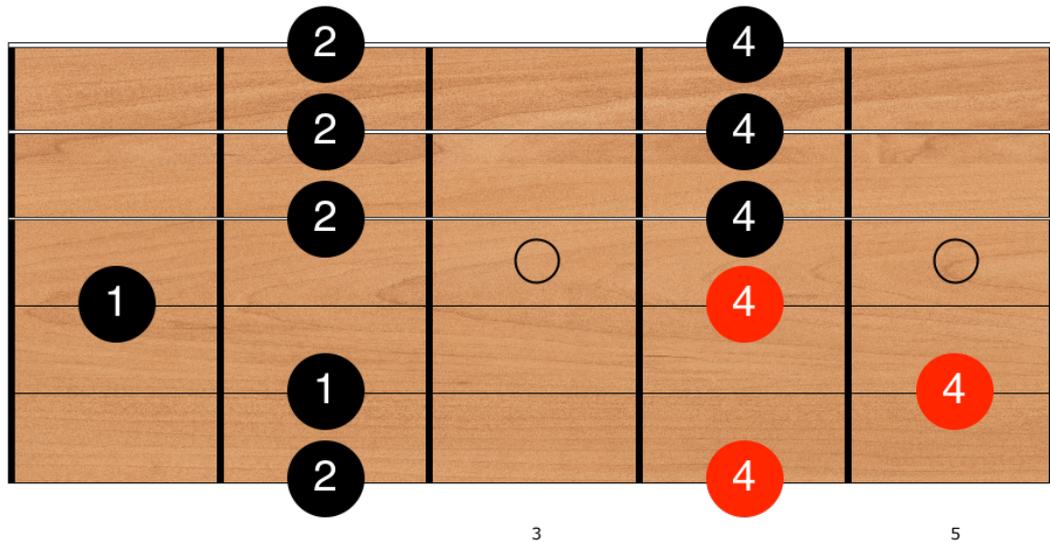


Shape E

Escala Pentatónica (Shape E)



Shape D



4. Dicas de Prática

- Pratica cada "shape" devagar e garante que todas as notas soam claras.
- Usa um metrónomo para manter o tempo certo enquanto praticas.
- Toca junto com backing tracks para aplicar os shapes e improvisar.

5. Conclusão

As escalas pentatónicas são a base para solos incríveis. Pratica os cinco shapes e explora como se interligam através do CAGED System.

Com o tempo, vais notar que o braço da guitarra se torna um mapa acessível, cheio de possibilidades musicais.